

CREAMURCIA 2024 / POP ROCK – GRABACIÓN DE MAQUETAS

Se ha procedido a realizar el sorteo para establecer el orden para la grabación de maquetas. Este año, la empresa encargada de las maquetas en Música Pop Rock es El Señor Guindilla Records.

Este calendario será flexible, podéis realizar cambios entre los grupos, ya que el objetivo es adaptarnos a vuestras necesidades, bien para que todos podáis elegir la opción más favorable que consiste en realizar todo el proceso de grabación o solamente mezclas y/o masterización. En este sentido, os contactarán desde el estudio, de manera individual, para que defináis vuestras preferencias y aclarar todos los detalles técnicos, así como posibles ajustes en el calendario inicial. Debéis tener clara la fecha de grabación que os ha tocado por sorteo para posibles fechas alternativas si hiciera falta. Permaneced atentos estos primeros días a vuestros teléfonos.

Las semifinales están previstas para los días 5, 6 y 7 de junio en la sala Garaje Beat Club. Sin más, deseamos un buen trabajo.

Atentamente

Juan Albaladejo García

Jefe de Programa de Dinamización Cultural y Educativa

ACTA DEL SORTEO PARA LA PARTICIPACIÓN EN LA GRABACIÓN DE MAQUETAS

Ayuntamiento de Murcia

Servicio de Juventud
C/ Cronista Carlos Valcárcel, 6
30008 MURCIA.-
Tlf. 968 231589 - Fax 968 236 663
Correo electrónico juventud@ayto-murcia.es
www.infomajoven.org



Ayuntamiento
de Murcia

Exp. 14/23-J

ACTA SORTEO CALENDARIO DE GRABACIÓN DE MAQUETAS DE LOS GRUPOS PARTICIPANTES EN LA CATEGORÍA DE POP-ROCK DEL CERTAMEN CREAMURCIA 2024

En la ciudad de Murcia, en la Sala de Reuniones del Servicio de Juventud, Calle Cronista Carlos Valcárcel 8, siendo las 9:35 horas, del día diecisiete de abril de dos mil veinticuatro, se procede al sorteo para establecer el orden de grabación de maquetas para la participación en la disciplina de Pop-Rock del XXXII Certamen Municipal de Creación Artística **CreaMurcia 2024**

Dirigen el sorteo las funcionarios D. Raúl Canto Guerrero y D^a. Ana Francisca Díaz Pérez, ambos Técnicos del Servicio Municipal de Juventud.

El sorteo se realiza a partir de listas que contienen nombres de los grupos inscritos admitidos por cumplir con todos los requisitos establecidos en dicha convocatoria.

El procedimiento establecido consiste en extraer una ficha con un número de la lista. **El candidato que tenga dicho número en la lista de la actividad, será el primero en participar en dicha actividad, y de ese candidato en adelante, en orden correlativo.**

Se introducen en la bolsa las fichas del número 1 al 33. La extracción es realizada por D^a. Ana Francisca Díaz Pérez, que extrae el **número 27** correspondiendo dicho número al grupo **BREEZE**, y que figurará el primero en el calendario de grabación de maquetas.

Se da por finalizado el sorteo y establecido el orden de grabación de los grupos participantes. Lo que ratificamos con nuestra firma, en calidad de funcionarias municipales, siendo las 9:35 horas, en fecha y lugar indicados en el encabezamiento de esta acta.

D. Raúl Canto Guerrero

D^a. Ana Francisca Díaz Pérez

CREAMURCIA 2024 POP-ROCK - CALENDARIO DE GRABACIÓN DE MAQUETAS

Estudio de grabación: **El Señor Guindilla Records**
 Urb. Los Conejos C/18, nº85 Molina de Segura – Murcia
 T - 968 619 510 / W - www.srguindilla.com

Web de información de las grabaciones: www.maquetascreamurcia.com

Correo de contacto: creamurcia@srguindilla.com

Calendario Google: <https://n9.cl/srguindilla> (aquí podéis **consultar, en tiempo real**, las fechas que se irán liberando para posibles cambios)

Permaneced atentos al teléfono, **recibiréis una llamada para informaros individualmente de los detalles de vuestra grabación. Debéis tener claro el día que os corresponde** según el sorteo y considerar fechas alternativas, en el caso de que necesitéis algún cambio.

Nº ORDEN	Nº INSC.	GRUPO	GRABACIÓN				MEZCLA			
			Día	Hora	Fecha	Horario	Día	Hora	Fecha	Horario
1º	27	BREEZE	L	22	abril	09.00-15.00	M	23	abril	10.00-12.00
2º	28	KHOLL	L	22	abril	16.00-22.00	M	23	abril	12.00-14.00
3º	29	ESPECTOFOTOMETRÍA DE ABSORCIÓN ATÓMICA)	M	23	abril	09.00-15.00	X	24	abril	10.00-12.00
4º	30	STARING	M	23	abril	16.00-22.00	X	24	abril	12.00-14.00
5º	31	VÍCTOR CARRILLO	X	24	abril	09.00-15.00	J	25	abril	10.00-12.00
6º	32	LA VOZ DEL SILENCIO	X	24	abril	16.00-22.00	J	25	abril	12.00-14.00
7º	33	COFRADES A LA CALLE	J	25	abril	09.00-15.00	V	26	abril	10.00-12.00
8º	34	SARBAGE	J	25	abril	16.00-22.00	V	26	abril	12.00-14.00
9º	35	KATMANDÚ	V	26	abril	09.00-15.00	S	27	abril	10.00-12.00
10º	36	MOTHERFUNKERS	V	26	abril	16.00-22.00	S	27	abril	12.00-14.00
11º	37	ÚLTIMA CENA	S	27	abril	09.00-15.00	L	29	abril	10.00-12.00
12º	1	WAKAME	S	27	abril	16.00-22.00	L	29	abril	12.00-14.00
13º	2	RETRODISEA	L	29	abril	09.00-15.00	M	30	abril	10.00-12.00
14º	4	GASOLINERA TSE-TSE	L	29	abril	16.00-22.00	M	30	abril	12.00-14.00
15º	5	DANA	M	30	abril	09.00-15.00	X	1	mayo	10.00-12.00
16º	7	SUEÑO XANADÚ	M	30	abril	16.00-22.00	X	1	mayo	12.00-14.00
17º	8	JABIER HAYA	X	1	mayo	09.00-15.00	V	3	mayo	09.00-11.00
18º	9	VICIO	X	1	mayo	16.00-22.00	V	3	mayo	11.00-13.00
19º	10	REGULAR CROWD	J	2	mayo	16.00-22.00	V	3	mayo	13.00-15.00
20º	11	MIGUEL TAJAM	V	3	mayo	09.00-15.00	S	4	mayo	10.00-12.00
21º	12	ESTELA GRIS	V	3	mayo	16.00-22.00	S	4	mayo	12.00-14.00
22º	13	VALOA	S	4	mayo	09.00-15.00	L	6	mayo	09.00-11.00

23°	14	VIODARR	S	4	mayo	16.00-22.00	L	6	mayo	11.00-13.00
24°	16	SISTEMA NERVIOSO	L	6	mayo	09.00-15.00	L	6	mayo	17.00-19.00
25°	18	ALEC LÓPEZ	L	20	mayo	09.00-15.00	M	21	mayo	10.00-12.00
26°	19	CLARA MARTÍN	M	21	mayo	09.00-15.00	X	22	mayo	10.00-12.00
27°	20	VUELVE ABRIL	M	21	mayo	09.00-15.00	X	22	mayo	12.00-14.00
28°	21	KIMMERA	X	22	mayo	16.00-22.00	J	23	mayo	10.00-12.00
29°	22	PUNKÁLIDOS	X	22	mayo	09.00-15.00	J	23	mayo	12.00-14.00
30°	23	QUERIDO DIABLO	J	23	mayo	16.00-22.00	V	24	mayo	10.00-12.00
31°	24	INDREAMS	J	23	mayo	09.00-15.00	V	24	mayo	12.00-14.00
32°	25	CLETUS	V	24	mayo	16.00-22.00	S	25	mayo	11.00-13.00
33°	26	AGUACERO	V	24	mayo	09.00-15.00	S	25	mayo	18.00-20.00

**** Rogamos que acudan al estudio sólo las personas que vayan a participar en las grabaciones, sin acompañantes.***