



CREAMURCIA 2021

FOTOGRAFÍA / SELECCIONADOS

REUNIDO EN FECHA 22/07/2021, EL JURADO DE FOTOGRAFÍA DEL CERTAMEN CREAMURCIA
COMPUESTO POR:

Presidenta: M^a Teresa Franco
Técnicos: Mónica Lozano
Enrique Martínez
Marian Calero
Secretaria: Ana Díaz

Seleccionar para exposición y nominar para premios las obras a continuación relacionadas:

INFIERNO de Joaquín Pedro Gómez Hernández (Gómez Selva)

TARTARUS de Antonio de López Sevilla (SRI)

TRÍPTICO DEL JARDÍN DE LOS YACENTES – I / II / III: EL PARAÍSO / EL JARDÍN DE LAS DELICIAS /

EL INFIERNO de Antonio Costa Pérez (Antonio Costa)

AUTORRETRATOS: LIBERACIÓN / LAS SOMBRAS QUE NOS CALLAN de Eloísa Cánovas Serrano

PHOBIAS: ARACNE / BEREDICE de Adriana Domínguez Vidal (Clueraw)

THE OTHER de Alba Guardiola Sánchez (Alvrlne)

PILARES INESTABLES del colectivo Carpio Project

HERIDAS DEL MAR MENOR de Andrea González Martínez

GIRLFRIEND EXPERIENCE de Lorena Cabrera Andreo (Lorena Cabrera)

VALERIANA. - HIPO Y SUS AMIGOS / POSE DISTRACTORIA de Carmen Moreno Hernández
(Camorhe)

RITOS NO MISTÉRICOS /// HABITAR LA HERENCIA A TRAVÉS DE IMAGINARIOS

CONTEMPORÁNEOS de Laura Pilar Martínez Turpín (Laura Turpín)

REFRACCIÓN Y REFLEXIONES de Eduardo Serrano Mayoral (Edu Mayoral)

PENSAMIENTOS INTRUSIVOS: THE LIBERATION OF THE SELF / POR MÁS QUE LO INTENTO SIGO

TENIENDO FRÍO / PENSAMIENTOS INTRUSIVOS (I) de Natalia Jiménez Zamora (Nattmena)

TIEMPO PASADO – 20 / 20 / 200 de Isabel García Sánchez

CUERPO 1 / 2 / 3 de Marta López-Briones García (Marta López Briones)

CUARENTENA A TRAVÉS DEL CRISTAL de Paula Sofía Miralles Cánovas

PANDEMÓNIUM. LUGAR EN EL QUE HAY GRAN CONFUSIÓN, RUIDO Y GRITERÍO 001 / 002 / 003
de Rebeca Martínez y Salomé Medina Lorente.

MNEMOSINE//A de Juana Martínez Caballero (La Juana)

DEBERÍA SENTIRSE PRIVILEGIADO CADA COPO QUE DESHACES I 7 II / III de Marina Martínez
Martínez

EMBERS I / II / III de Miriam Martínez Sánchez (Miriam Eme)

LLÉVALO EN SILENCIO 1 / 2 / 3 de Laura Meseguer Barceló

Se comunicará, más adelante, fecha y lugar de la Exposición de Seleccionados.