

CREAMURCIA 2022 / CANCIÓN DE AUTOR – GRABACIÓN DE MAQUETAS

Una vez finalizado el proceso administrativo de admisión a concurso en la categoría de Canción de Autor, se ha procedido a realizar el sorteo para establecer el orden para la grabación de maquetas. Este año, la empresa encargada de las maquetas en Música Canción de Autor es **PM Studios**.

Este calendario será flexible, podéis realizar cambios entre los grupos, ya que el objetivo es adaptarnos a vuestras necesidades, bien para que todos podáis elegir la opción más favorable que consiste en realizar todo el proceso de grabación o solamente mezclas y/o masterización. En este sentido, contactarán desde el estudio con cada grupo para que defináis vuestras preferencias y aclarar todos los detalles técnicos, así como posibles ajustes en el calendario inicial. O bien, podéis dirigirlos a los teléfonos del estudio 968 884498 o 618 915092.

Os adjuntamos también, el protocolo socio sanitario que se seguirá en el estudio para garantizar la seguridad de los participantes, así como la logística organizativa para llevar a cabo en las mejores condiciones todo el proceso de grabación por parte de los grupos que participáis en el certamen.

Las semifinales están previstas para los días 20, 21 y 22 de septiembre en la sala Musik y la final 13 de octubre en el Teatro Circo.

Sin más, deseamos un buen trabajo

Juan Albaladejo García

Jefe de Programa de Dinamización Cultural y Educativa

CREAMURCIA 2022 / CANCIÓN DE AUTOR – ACTA DEL SORTEO PARA LA PARTICIPACIÓN EN LA GRABACIÓN DE MAQUETAS, CALENDARIO Y PROTOCOLO DE SEGURIDAD

Ayuntamiento de Murcia

Servicio de Juventud
C/ Cronista Carlos Valcárcel, 6
30008 MURCIA.-

Tlf. 968 231589 - Fax 968 236 663
Correo electrónico juventud@ayto-murcia.es
www.informajoven.org

Exp. 14/22-J

ACTA SORTEO CALENDARIO DE GRABACIÓN DE MAQUETAS DE LOS GRUPOS PARTICIPANTES EN LA CATEGORÍA DE CANCIÓN DE AUTOR DEL CERTAMEN CREAMURCIA 2022

En la ciudad de Murcia, en la Sala de Reuniones del Servicio de Juventud, Calle Cronista Carlos Valcárcel 8, siendo las 13:00 horas, del día siete de junio de dos mil veintidós, se procede al sorteo para establecer el orden de grabación de maquetas para la participación en la disciplina de Canción de Autor del XXX Certamen Municipal de Creación Artística **CreaMurcia 2022**

Dirigen el sorteo las funcionarias D^a Ana F. Díaz Pérez y D^a. M^a Rosario Cayuelas Alcázar, Técnica y Auxiliar administrativa respectivamente, del Servicio Municipal de Juventud. No asistiendo ninguna persona interesada a presenciar el desarrollo del acto como consecuencia de la situación especial de alerta sanitaria desencadenada por la Covid-19.

El sorteo se realiza a partir de listas que contienen nombres de los grupos inscritos admitidos por cumplir con todos los requisitos establecidos en dicha convocatoria.

El procedimiento establecido consiste en extraer una ficha con un número de la lista. **El candidato que tenga dicho número en la lista de la actividad, será el primero en participar en dicha actividad, y de ese candidato en adelante, en orden correlativo.**

Se introducen en la bolsa las fichas del número 1 al 29. La extracción es realizada por D^a. Carmen María Balibrea Valencia, con DNI ****969**, que extrae el **número 24** correspondiendo dicho número al grupo "**Salva Bojar**", y que figurará el primero en el calendario de grabación de maquetas.

Se da por finalizado el sorteo y establecido el orden de grabación de los grupos participantes. Lo que ratificamos con nuestra firma, en calidad de funcionarias municipales, siendo las 13:30 horas, en fecha y lugar indicados en el encabezamiento de esta acta.

Ana F. Díaz Pérez



M^a Rosario Cayuelas Alcázar

CREAMURCIA 2022 / CANCIÓN DE AUTOR – CALENDARIO DE GRABACIÓN DE MAQUETAS

Estudio de Grabación: **PM Studios**

Calle Rosario, 35 - 30164 Cañadas de San Pedro - Murcia

T - 968 884 498 / W - www.estudiospm.com

Permaneced atentos al teléfono, **recibiréis una llamada para informaros, individualmente**, de los detalles de vuestra grabación. **Debéis tener claro el día que os corresponde** según el sorteo y considerar fechas alternativas, en el caso de que necesitéis algún cambio.

Orden de grabación	Nº Inscrito	GRUPO	DÍA	MES	HORARIO	
1	24	SALVA BOJAR	L	20	Junio	16:00-00:00
2	25	ROSANNA	M	21		08:00-16:00
3	27	DAINA ALICE	M	21		16:00-00:00
4	29	ADRIÁN RUIZ BANDA	J	23		08:00-16:00
5	1	LUCÍA PLANA ORTÍZ	J	23		16:00-00:00
6	2	LIDYA MARTÍN	V	24		08:00-16:00
7	3	PERI-CO	L	27		08:00-16:00
8	4	ANA BELÉN GARCÍA	L	27		16:00-00:00
9	5	CHN830	M	28		08:00-16:00
10	6	GEA	M	28		16:00-00:00
11	7	HELIO	X	29		08:00-16:00
12	8	DISCO VERINO	X	29		16:00-00:00
13	9	EL NIÑO DE FUEGO Y EL VIAJERO DE CARTÓN	J	30		08:00-16:00
14	10	JUAN BONASTRE	L	4	Julio	08:00-16:00
15	11	SONORA WILD	L	4		16:00-00:00
16	12	VERÓNICA TERRÉS	M	5		08:00-16:00
17	13	JORGE BAYLE	M	5		16:00-00:00
18	14	NOWAY	X	6		08:00-16:00
19	16	DE LA CRUZ	X	6		16:00-00:00
20	17	MADERA	J	7		08:00-16:00
21	18	SISSEY	J	7		16:00-00:00
22	19	MAGDA SIMAR	V	8		08:00-16:00
23	20	CARLOTA TREMO	V	8		16:00-00:00
24	21	PERRO PICANTE	S	9		16:00-00:00
25	23	ADAORA	L	11		08:00-16:00

CREAMURCIA 2022 / CANCIÓN DE AUTOR – PROTOCOLO DE SEGURIDAD ESTUDIOS PM

Debido a la pandemia, en Estudios PM hemos adoptado las siguientes normas:

- Sólo se aceptarán en el estudio las personas inscritas en el concurso.
- Se debe acudir a la grabación con mascarillas.
- Se dispondrá de un espacio exterior con mesa y sillas para quienes no estén grabando en ese momento, donde podrán descansar, comer, fumar, etc.
- Entrarán al estudio, por turnos, quienes que tengan que grabar. De esta manera, se garantiza el mínimo número de personas en cualquiera de las tres salas de grabación.
- Dentro del estudio y en la sesión de grabación, se debe llevar la mascarilla puesta en todo momento. Solamente el/la cantante solista se la quitará para cantar en una sala aislada. Al terminar, se la pondrá para salir a la sala de control.
- El estudio proveerá de gel hidroalcohólico (y mascarillas de emergencia si fueran necesarias por rotura, etc).
- Si se acude a la grabación con síntomas compatibles con COVID se suspenderá la grabación.

El estudio en todo momento utilizará sistemas de ventilación para renovar el aire interior. Después de cada sesión se ventilará y limpiarán las salas e instrumentos utilizados. Quienes no cumpla estas normas se le negará el acceso al estudio.